

Edito par Francis Castets

Comme vous le lirez dans ce bulletin, le mois de Septembre a été particulièrement stimulant pour le milieu naturaliste Marseillais. En effet, le congrès mondial de l'UICN (Union Internationale pour la Conservation de la Nature) a été organisé à Marseille. Ce congrès qui se tient tous les 4 ans, regroupe tous les spécialistes internationaux engagés dans la protection de la biodiversité et des écosystèmes. Pendant plus d'une semaine, ces spécialistes dans différents domaines (chercheurs, économistes, aménageurs, décideurs ...) confrontent leurs idées et débattent de l'inquiétante question de l'érosion de la biodiversité. Naturellement, ils sont tous plus ou moins d'accord pour dire "nous sommes en train de vivre un désastre écologique majeur ". Et comme tout est lié, la décision principale qui a été prise lors de ce congrès est qu'il faudrait que la prochaine fois, il soit associé avec celui du GIEC pour pouvoir dire "nous sommes en train de vivre un désastre écologique majeur et en plus, la crise climatique empire les choses".

Pourquoi le congrès de l'UICN doit-il encore tirer la sonnette d'alarme pour la protection de la nature, alors que c'est l'ensemble de la société qui devrait avoir compris l'imminence du désastre écologique vers lequel nous nous dirigeons et que les politiques devraient avoir pris des mesures drastiques pour sauvegarder les écosystèmes?

Pourquoi 30 à 40 ans après que de nombreuses ONG internationales aient alerté sur la disparition des espèces et des écosystèmes sensibles, la plupart des gens n'ont aucune opinion sur des sujets tels que la disparition des insectes, l'érosion de la biodiversité, l'introduction d'espèces invasives ou l'élimination systématique des forêts primaires d'Amazonie?

Pourquoi les questions d'écologie et d'environnement ne sont-elles toujours pas prioritaires dans les choix politiques (économiques ou sociétaux) alors ces questions devraient animer une grande partie de nos sociétés et des débats publics ? Pourquoi les recommandations de l'UICN (et du GIEC) ne sont-elles pratiquement pas discutées à l'Assemblée Nationale et ne débouchent en général sur aucune mesure concrète?

Je n'ai malheureusement pas la réponse à toutes ces questions, mais ce qui m'attriste plus encore, c'est le fait que d'avoir organisé le congrès de l'UICN en France n'a pas non plus stimulé la prise de conscience en faveur de la biodiversité dans notre pays. Quel dommage...

Agenda •

Réunions Samedi 2 octobre

Biomimétisme

Quand la nature nous inspire des innovations durables Par Claude Gadbin-Henry

Samedi 30 octobre Chanterelles, giroles et Cie

Par Alain Cassier

Sorties

Dimanche 3 octobre

"Gravières Puy Sainte Réparade"

Matinée - Sortie guidée par Claude Agnès Inscription: 06 11 55 06 11

Dimanche 31 octobre Mycologie à Mazaugues

Matinée - Sortie guidée par un guide de la société mycologique de Provence Inscription: 06 76 91 54 65 ou 04 91 07 25 80

Attention le pass sanitaire est obligatoire pour assister aux conférences.

L'exposition "les Ailes de Provence" est actuellement accrochée au Centre de Découverte du Scamandre, en Camarque gardoise, jusqu'au 27 octobre 2021.

Insolite Nidification improbable

Les mésanges bleues font, parfois, preuve de beaucoup d'imagination pour trouver l'emplacement de leur nid.

Outre le fait qu'elles sont capables d'adapter le nombre de poussins à élever, en fonction de la nourriture présente, elles vont trouver des lieux insolites, tels que les boîtes aux lettres, par exemple. Mais alors là, elles ont fait vraiment fort : un cendrier sur une aire d'autoroute.

Le personnel chargé de l'entretien de cet aire s'est rendu compte assez vite de cette appropriation de lieu. Et ils ont eu le réflexe admirable d'isoler, immédiatement, ce cendrier avec de la rubalise. Mieux encore, ils ont assuré une garde vigilante pour que leurs protégées puissent aller au bout de leur mission. Ce qui a été accompli, la couvée est arrivée à terme et au moins 4 mésanges se sont envolées. Claude Agnès





Brève Chouette et blanche comme la neige



Cet oiseau-là – une chouette blanche comme la neige - je ne le connais qu'en peluche. Mon petit-fils en possède une qui s'appelle Hedwige. Et oui, quand on est fan d'Harry Potter, il faut bien s'entourer de son bestiaire favori. Dans la vraie vie, on le connaît sous le nom de Harfang des neiges. C'est un oiseau majestueux, que je ne désespère pas d'observer un jour dans la nature. Il faut cependant le chercher au nord du cercle polaire, son habitat naturel étant la toundra arctique. Hors période de reproduction, des individus s'aventu-

rent plus au sud. Bien que rare, on l'observe en hiver dans le nord de l'Irlande ou en Ecosse. Même chose de l'autre côté de l'Atlantique, où elle ne descend pas en-dessous du Canada. Le 27 janvier 2021, à la grande surprise des promeneurs qui ont eu la chance de l'apercevoir, un individu a été observé à New York, sur les pelouses de Central Park. Ce "Snowy owl" a fait le buzz parmi les ornithologues newyorkais, qui ne l'avaient pas vu depuis 130 ans ! En effet, la dernière fois que cette espèce leur avait "payé une visite", c'était en 1890. Comme quoi, si l'envie vous prend d'aller cocher le Harfang des neiges, les chances de l'observer du côté de Manhatan sont bien minces. Mais, comme on dit souvent, on ne sait jamais.

Éric Barthélemy

PS : Le Harfang des neiges, bien que communément appelé "chouette", est en réalité un Hibou. Comme le Grand-duc d'Europe, il appartient au genre " bubo"

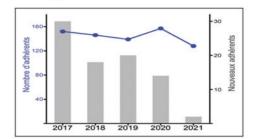
Assemblée générale Rapport moral par Francis Castets

Chers amis et adhérents, nous voici enfin réunis pour notre Assemblée Générale annuelle. Première réunion depuis fort longtemps et qui je l'espère sera suivie par bien d'autres. Cette Assemblée Générale peut paraître futile au regard de l'activité réduite de notre association, mais je pense que ce moment privilégié de dialogue et d'échange avec nos adhérents est primordial pour la cohérence et la cohésion de la Chevêche.

Je tiens tout d'abord à vous remercier pour votre présence ici aujourd'hui. Par votre nombre, vous témoignez de l'intérêt que vous portez à nos activités et au développement de notre association.

Pour parler de quelques chiffres, j'ai souhaité objectiver le soutien de nos adhérents en cette période de pandémie. Comme on peut le voir sur ce graphique, le nombre d'adhérents à jour de leurs cotisations n'a pratiquement pas souffert des confinements multiples et le CA se joint à moi pour remercier chaleureusement tous les adhérents qui nous ont soutenus malgré l'arrêt de nos activités. Par contre, l'annulation de toutes nos actions de communication a fait dramatiquement chuter le nombre de nouveaux adhérents, ce qui peut se comprendre, mais qui j'espère repartira à la hausse dès l'année prochaine. En effet, il me semble primordial que de nouveaux adhérents nous rejoignent afin de porter vers le plus grand nombre le message naturaliste et ornithologique que nous diffusons et qui est l'âme de notre association.

Dans le domaine de nos activités proprement dites, notre secrétaire Nadine André, vous fera un rapport détaillé de nos réalisations de cette année.



Pour ma part, il y a juste 2 points que j'aimerais aborder avec vous aujourd'hui.

Grace à la mobilisation sans faille de l'ensemble du CA et de certains membres de la Chevêche qui nous confient leurs écrits, le bulletin de la chevêche a continué à vous être adressé avec, comme toujours, des articles passionnants sur les oiseaux et sur divers sujets naturalistes. Comme vous avez pu le constater, la qualité et la rigueur scientifique de ces articles n'ont pas été impactées par la pandémie et c'est pour moi un des meilleurs gages de la bonne santé de notre association. Je remercie sincèrement tous les auteurs pour cela et je m'engage à maintenir la communication de la Chevêche à ce niveau d'exigence car c'est pour moi une priorité absolue qu'une association comme la nôtre ne sombre pas dans le dogmatisme, l'obscurantisme et la facilité. C'est malheureusement un travers qui pervertit de plus en plus les médias et il me semble excessivement important que nos adhérents puissent trouver dans la Chevêche une information de

Le deuxième point est une interrogation sur le fondement même de notre association. Que peut faire la Chevêche en 2021 pour promouvoir "la protection des oiseaux et des écosystèmes dont ils dépendent" (statut de l'association créée en 1995). 25 ans après la création de la Chevêche cette question de la protection des oiseaux est encore plus d'actualité qu'en 1995. La biodiversité fond malheureusement aussi vite que les glaciers et nos amis les oiseaux payent un lourd tribut à la diminution des espèces. Même les oiseaux autrefois communs commencent à se raréfier dans certains endroits. Alors il est primordial qu'une petite association comme la nôtre accomplisse sa mission d'information envers le plus grand nombre et continue de faire découvrir le monde fascinant des oiseaux. Car je suis convaincu que si l'on commence à s'intéresser aux oiseaux, on s'apercoit très vite qu'il faut envisager leur protection et par là même se sensibiliser aux problématiques environnementales plus globales des écosystèmes. Etre un ornithologue ne peut pas vraiment se concevoir sans être aussi un défenseur de l'environnement et je crois qu'il est excessivement important dans le contexte actuel de porter haut et fort ce message de PROTECTION de la nature. La Chevêche a été là, est là et sera là pour défendre les oiseaux de notre département et d'ailleurs. Et cela n'est possible que grâce à vous, chers adhérents, et à votre soutien.

Pour finir, je voudrais remercier chaleureusement tous les membres du CA car sans eux rien ne pourrait être fait, et aussi le Conseil Départemental 13 pour son soutien financier sans faille depuis plusieurs années.

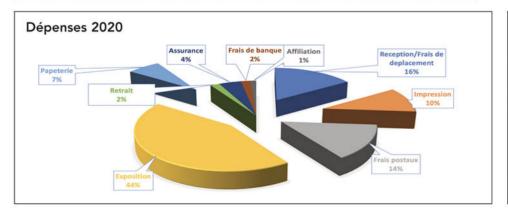
Assemblée générale Compte rendu financier par Martine Germer-

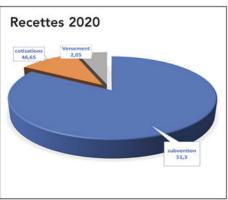
2020 - Compte de résultat

DEPENSES	MONTANT	RECETTES	MONTANT
Réception/ Frais de déplacement /Sortie	740,28	Subvention	2000,00
Frais d'impression	488,49	Cotisations	1816,00
Frais Postaux/Téléphone	672,00	Versement	230,00
Frais liés à l'exposition	2051,07		
Papeterie	307,70		
Retrait	80,00		
Assurance	196,77		
Frais de banque	85,56		
Affiliation	50,00		
Sous total Déficit de l'exercice	4671,87 775,87		
Total	3896,00	Total	3896,00

Rapport financier

La clôture des comptes de l'année 2020 met en évidence les conséquences de la crise sanitaire. En effet pour les recettes : les cotisations sont en baisse (plus de 600€), pour les dépenses : baisse des frais de réception et postaux. Cela nous a permis, aidé de la subvention du département, d'enrichir l'exposition "Les Ailes de Provence" pour les expositions à la Fontaine Obscure à Aix et à Saint Martin de Crau de tirages photo et l'impression de catalogues des expositions. Fin 2020 la situation financière de l'association est très stable : 10614 euros.





Assemblée générale Rapport d'activité par Nadine André

En cette année particulière, de nombreuses activités de l'association "La Chevêche" ont été annulées au grand regret des membres du Conseil d'Administration.

Les différentes périodes de confinement, la fermeture du local des associations et les mesures de protection difficilement compatibles avec nos activités en ont été la cause.

Réunions:

La Chevêche propose habituellement chaque mois une conférence sur un thème naturaliste présentée par un conférencier membre de la Chevêche ou un intervenant extérieur.

Cette année malheureusement toutes les conférences ont dû être annulées pour raison sanitaire.

Sorties:

Une fois par mois entre octobre et mai l'association organise une sortie sur le terrain afin de découvrir les richesses naturalistes de la région. Ces sorties sont organisées par un membre du CA, et font régulièrement appel à des guides naturalistes professionnels, afin d'optimiser la qualité de l'information donnée et la sensibilisation des adhérents à la nature et l'environnement. Notre objectif est aussi de soutenir le travail de ces professionnels.



Au cours de l'année 2020, ont pu être maintenues en février la sortie aux gravières de Puy Sainte Réparade et en octobre la sortie aux Coussouls de Crau.

Week-end de découverte naturaliste :

Chaque année la Chevêche organise un weekend naturaliste. Cette année cet événement a également dû être annulé.

Bulletin:

L'association réalise un bulletin d'informations bimestriel. Chaque adhérent qui le souhaite peut y faire part d'une information qu'il veut partager: un compte-rendu de sortie Chevêche qu'il a aimée, un thème naturaliste, une brève personnelle, une lecture...

Ce bulletin est envoyé à tous les adhérents en format papier et aussi mis en ligne sur notre site internet.

C'est l'activité principale qui a pu être maintenue cette année.

Site internet:

Le site Web est régulièrement alimenté par les actualités de l'association et les photos des sorties. On y trouve aussi le bulletin de l'association.

Chouette info:

Envoyé par mail aux adhérents, le "Chouette Info" est un outil de communication sur l'actualité de l'association.

Facebook

La Chevêche est aussi présente sur Facebook. La page est régulièrement alimentée par des articles d'actualité dans le domaine environnemental ou ornithologique, ou par des événements liés à l'association.

Expositions photos:



La Chevêche expose régulièrement, dans différents lieux, les clichés de ses photographes naturalistes, sous le titre générique "Les Ailes de Provence" (plus de 100 photos au total). En janvier 2020, cette expo a été accrochée à la Galerie de la Fontaine Obscure à Aix-en-Provence. A l'occasion un catalogue a été édité. Cet accrochage nous a valu, notamment, un article dans le magazine en langue provençale Ago d'Aqui. Pour enrichir cette présentation, Titouan Roguet nous a fait l'amitié de donner une conférence sur les oiseaux menacés qui a connu un vif succès, avec plus de 60 auditeurs. Nos photos ont pu être admirées ensuite à l'écomusée de la Crau, à Saint-Martin de Crau, de mars à septembre 2020. Pour compléter la documentation remise au public, un mini catalogue présentant les 48 espèces nicheuses en danger en PACA a été imprimé. La presse s'y est intéressée : France Info, le journal en ligne Marcelle et le quotidien la Marseillaise.

Les oiseaux de Provence à l'écomusée de la Crau ENTRE L'ESTE L'E

Participation à des évènements :

Des adhérents, dont des membres du CA, participent régulièrement à diverses manifestations locales.

C'est l'occasion de faire connaître l'association et sensibiliser le grand public aux questions ornithologiques et environnementales : faire découvrir les oiseaux du jardin (apprendre en s'amusant avec le jeu de reconnaissance des oiseaux), faire porter un autre regard sur les oiseaux mal aimés, donner des conseils.

Bibliothèque:

L'association gère une bibliothèque riche de nombreux ouvrages naturalistes: Livres, CD DVD, qui sont prêtés gratuitement aux adhérents, pour une durée de 4 semaines.

La bibliothèque s'enrichit chaque année de nouveaux ouvrages.

La Chevêche sait aussi alerter :

Au printemps 2020, dans la nuit du 13 au 14 mai plus précisément, des vandales ont saccagé un site magnifique, celui des gravières du Puy Sainte Réparade. Plus de 20 000€ de dégâts causés aux aménagements réalisés par le SMAVD (le syndicat mixte d'aménagement de la Vallée de la Durance) pour mettre en valeur, protéger et permettre au plus grand nombre de profiter de cet exceptionnel point d'observation de la faune sauvage.

L'information, parue dans une édition de la Provence, n'avait rencontré que peu d'échos jusqu'à ce que France 3, alertée par la Chevêche, envoie sur place une équipe de reportage. Là, au micro de la journaliste Sylvie Depierre, Christian Doddoli, Directeur du Syndicat mixte et nos amis Geneviève Delvoye, Alain Clermidy et Claude Agnès (membres également de la LPO Pays d'Aix) ont pu dire leur indignation et leur incompréhension, mais surtout témoigner de l'extraordinaire intérêt naturaliste de ce lieu. Le sujet a été diffusé dans le journal régional du 28 Mai.



Etudes sur le terain :

Le 10 décembre 2020, onze membres de la Chevêche, ont participé au recensement des Hiboux Grand Duc, dirigé par le parc National des Calanques. Ils se sont répartis sur 24 sites. Malheureusement, pour les bénévoles, le Covid a eu raison de la suite de l'étude qui aurait du normalement, se poursuivre jusqu'en janvier 2021.

Durant le confinement :

Une quinzaine de photographes de La Chevêche avaient pris l'habitude de s'envoyer chaque jour une photo.

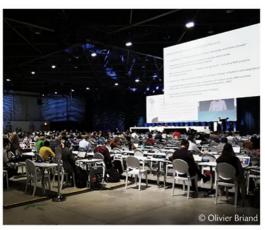
Pour vous faire une petite idée allez voir sur le site, dans la rubrique : "A vos plumes".

Toujours pendant le confinement, comme un effet collatéral bénéfique, nos concitoyens ont découvert (ou redécouvert) que des oiseaux vivaient à leurs côtés, en ville. Cela a valu à plusieurs d'entre-nous de répondre à des questions enthousiastes de proches et de voisins, mais aussi de la Presse. Ainsi, le journal marseillais en ligne GoMet' s'est intéressé aux espèces les plus courantes visibles à Marseille et sur les bons gestes à faire en cas de découverte d'oiseaux blessés ou tombés du nid.

Marseille 2021 UICN, le Congrès Mondial de la Nature







Le Congrès Mondial de la Nature Marseille

L'UICN (union internationale de conservation de la nature) a été créée en 1948 à Fontainebleau en région parisienne et même si son congrès se tient tous les 4 ans, jamais il n'avait eu lieu en France. Le dernier en date avait été organisé à Hawaï en 2016. Le choix de la France et finalement de Marseille était donc une décision très attendue par la France qui s'était portée candidate dès la fin 2017. Le congrès mondial de la nature (CMN) 2021 s'est donc tenu à Marseille début septembre. Cet évènement a permis à de très nombreux

experts internationaux de la biodiversité (5 700 participants à Marseille et 3 400 en ligne) de s'informer, de partager et de débattre, sur les thèmes retenus pour le congrès:

Ces travaux ont permis de construire, amender les motions qui ont ensuite été soumises aux votes des membres de l'UICN, au cours de l'assemblée générale qui a suivi immédiatement le congrès, les 8 et 9 septembre.

Cependant dans le contexte pandémique le report par deux fois des dates du Congrès a conduit à débattre et adopter préalablement certaines motions par un vote électronique.

Au total 128 motions ont été adoptées et un manifeste qui rappelle l'esprit de ce congrès "le manifeste de Marseille" a été publié (1). L'urgence à agir y est criante!

Une Motion quèsaco?

Les motions sont le mécanisme par lequel les Membres de l'UICN influencent des tierces parties et guident la politique et le Programme de l'UICN. S'agissant du seul forum international sur la conservation rassemblant les gouvernements, la société civile et les organisations des peuples autochtones autour d'une même table, l'Assemblée des membres de l'UICN porte un mandat considérable. Les Membres votent pour approuver les motions, et une fois adoptées, elles deviennent des Résolutions ou des Recommandations, et constituent ainsi le corps de la politique générale de l'UICN.

Une partie de ces éléments sera portée à la Cop 15 biodiversité (convention des parties) qui se tiendra courant avril 2022 en Chine à Kunming, il s'agit de faire du lobbying. La COP devra guider les états, sous l'égide de l'ONU, vers des engagements forts pour la décennie à venir comme l'avaient fait les "Objectifs d'Aichi" (au nombre de vingt), constituant le Plan stratégique pour la diversité biologique 2011-2020 pour la planète, adopté par les Parties à la CDB (2) en octobre. (Aichi renvoie au nom de la préfecture d'Aicha, au Japon).

D'ici là se tiendra la COP 26 sur le climat en Ecosse à Glasgow en novembre 2021, l'interdépendance climat biodiversité a d'ailleurs été fortement soulignée à Marseille et une volonté de rassembler ces deux thèmes est clairement envisagée. Les experts estiment que la préservation et la restauration de la biodiversité pourraient contribuer à réduire jusqu'à 40 % l'emballement climatique planétaire.

128 motions adoptées

En parallèle du congrès plusieurs sommets se sont tenus, notamment autour de la jeunesse, des peuples autochtones, des collectivités territoriales et pour la première fois un évènement grand public a été préparé, en parallèle, par l'État français et les collectivités locales, les Espaces Générations Nature

Occupant la moitié du site retenu, de nombreux acteurs engagés en faveur de la biodiversité, qu'ils soient locaux ou nationaux, ont pu accueillir le public, le sensibiliser et convaincre de la nécessité d'une meilleure prise en compte de la biodiversité. Cet évènement inédit se voulait expérientiel et immersif, cela a bien été le cas, mais de nombreuses conférences ont également développé le propos souvent suivi d'échanges enrichissants.

Ce qui a peut-être frappé ceux d'entre vous qui sont venus au Parc Chanot, c'est effectivement la place du numérique. En effet le congrès, comme les EGN, se voulait "no paper".

Pourtant un des espaces était constitué à 95 % de papier... il s'agissait de l'œuvre de Anne-Lise Kohler qui, avec la conservatoire d'espace naturel (CEN PACA) et la scop lesféesspéciales, studio d'animation (Eric Serre), a présenté une sculpture monumentale d'une zone humide en papier, accompagnée d'un dispositif de réalité virtuelle permettant de s'immerger dans les 4 saisons des zones humides (sans mouiller le papier, trop fort !). Cette performance a rencontré un très vif succès auprès du grand public. Pour l'héritage un module, de taille plus réduite, a été développé et pourra être mis en œuvre à la demande, depuis l'Écomusée de la Crau.



Si vous avez tout raté... vous ne faites pas partie des 30 000 heureux visiteurs qui ont profité des EGN. Vous pouvez, toutefois, retrouver l'enregistrement des évènements et conférence des EGN sur la chaine youtube de l'OFB (3).

Un congrès riche, enthousiasmant, sans doute, même s'il convient de garder à l'esprit qu'une motion votée ne se transforme pas nécessairement en action. Comme le rappelle Stéphane Foucart, journaliste au "Monde", dans un constat désabusé : "Quatre jours après (la clôture du congrès), l'encre des discours n'était pas sèche et l'emphase des déclarations pas tout à fait retombée que le ministère de la transition écologique annonçait mettre en consultation plusieurs projets d'arrêtés pour autoriser le piégeage de quelque 115 000 oiseaux (alouettes des champs, vanneaux huppés, pluviers dorés, etc.) par le biais de méthodes de chasse dites "traditionnelles". Or celles-ci sont fondées sur des techniques non conformes au droit européen, et ont été jugées illégales, le 6 août, par le Conseil d'État.

Rendez-vous, tout de même, dans quatre ans.

Olivier Briand

- (1) https://www.iucncongress2020.org/fr/programme/manifeste-de-marseille
- (2) Convention sur la Diversité Biologique
- (3) https://www.youtube.com/watch?v=LW_dS7gLg-o

Association loi 1901 ation La Chevêche

Maison de quartier d'Eoures Place Jean-Baptiste Auffan Eoures - 13011 Marseille Téléphone : 07 68 81 37 20 contact@cheveche.fr http://www.cheveche.fr http://facebook.com/LaCheveche Président : Francis Castets
Vice-Présidente : Valérie Falque
Trésorière : Martine Germer
Secrétaire : Nadine André
Secrétaires adjointes :
Claude Gadbin-Henry,
Sylviane Blanc, Lydie de Monchy



Rédacteur en chef : Michel Raphaël.
Comité de rédaction : Nadine André,
Olivier Briand, Sylviane Blanc, Francis
Castets, Marie-Thérèse Cordier,
Valérie Falque, Claude Gadbin-Henry,
Martine Germer, Claude Jeannès,
Fabien Madeuf, Lydie de Monchy.
Relecture : Annette Agnès, Michel
Raphaël. Mise en page : Claude Agnès
Aquarelle : Gilles Simon-Vermot